



صالدون افتراضي للخط العربي بالمنعامة

برمجت دار الثقافة أحمد شامي لولاية المنعامة تنظيم صالدون المنعامة الافتراضي للخط العربي والزخرفة الاسلامية حسب تصريح السيد كريم يوسف مدير المؤسسة الثقافية في الفترة من 27 نوفمبر إلى غاية 05 ديسمبر 2020 ويرجع ذلك بسبب جائحة كورونا كوفيد 19 حيث كان مبرمجا في الواقع خلال شهر نوفمبر وتعذر ذلك ليكون افتراضيا عبر الفضاء الأزرق الفايبريوك الصفحة الرسمية والمسماة دار الثقافة أحمد شامي لولاية المنعامة ومنصات التواصل الاجتماعي لقطاع الثقافة بالولاية.

ويتضمن الصالدون عدة محاور من أهمها معرضا فنيا خاصا بأعمال أكبر خطاطين والمزخرفين من المستوى الوطني وبمشاركة شرفية لضيوف من الوطن العربي وبت محاضرات حول الخط العربي والزخرفة بالجزائر وتنظيم ورشات تكوينية لتعلم الخط وأنواعه وماهية زخرفة على شكل حصص كل يوم تبت حصصا تهدف إلى تعليم هواة كتابة الخط والزخرفة ويأتي هذا الصالدون بغية إبراز والتعريف بالطاقت الفنية في هذا المجال والعمل على تبيين أعمالها وبعثها وطنيا وعربيا وعالميا كذلك تبادل مهارات هذا النمط الفني افتراضيا وفتح المجال أمام الجمهور لتذوق هذا الموروث الفني المضارب جدوره في التاريخ الجزائري والتعريف به ليختتم هذا الصالدون بدليل يحمل بصمات المشاركين واعمالهم ويتم ارسال شهادات التقدير والعرفان لكل المشاركين على أمل أن يكون أرضية خصبة لتنظيمه في طبعته القادمة مستقبلا في الواقع.

ق. قادة